

National Library of Spain
Biblioteca Nacional de España

<http://www.bne.es>
Paseo de Recoletos 20-22; 28071 Madrid

Iconography

- **1804**

ALBUERNE, Manuel.

Man and Woman from Macao.

[Hombre de Macao; Muger de Macao],

in: *Historia de los trages que todas las Naciones del Mundo usan actualmente.*

Madrid : en la Imprenta de Vega y Compañía, 1804,

Vol. II, pp. 34, 36. [Est. 97, 98]

ER/3548

HISTORIA
DE LOS TRAGES
QUE TODAS LAS NACIONES
DEL MUNDO
USAN ACTUALMENTE.

CON UNA BREBE NOTICIA DEL CARACTER
Y PRINCIPALES COSTUMBRES DE LOS
NATURALES DE CADA PAIS, EXTRACTADA
DE LOS VIAGEROS MAS MODERNOS.

P O R

D. T. V.

TOMO II.



MADRID : MDCCCIV.

EN LA IMPRENTA DE VEGA Y COMPAÑIA,
CALLE DE CAPELLANES.

AÑO DE 1804.

HOMBRE DE MACAO.

La Ciudad de Macao, en la China, fué muy célebre antiguamente por el comercio que los Portugueses establecieron en ella ; pero actualmente no existe ningun vestigio de su grandeza. Esta Ciudad se halla habitada por Chinos y Portugueses, los quales forman entre sí una absoluta independencía. Los Portugueses viven sujetos á un Gobernador de su misma nacion ; y los Chinos reconocen en todo la autoridad de su Mandarin.

Los Macaynos, como la mayor parte de los naturales de la Isla de Hay-Nan, son muy sagaces y mañosos, y en su amistad y trato se encuentra mucha dulzura y franqueza.

Su trage no se diferencia del que usan los Isleños de Hay Nan, y aunque en alguna de las muchas Ciudades de esta famosa Isla se altera algun tanto, en general van vestidos con un pequeño delantal, y un sombrero de paja ; se adornan con zarcillos de oro, y se ha-



cen rayas azules en las mexillas. Sus armas son arco, flechas y alfange.



Nombre de Macao.

Robinson del.

Albarran fec.

MUGER DE MACAO.

Las mugeres de este país son comunmente muy feas, de cuya qualidad participan tambien los hombres, teniendo ambos sexos el color muy bazo. Estas mugeres profesan mas inclinacion á los Chinos que á los Portugueses, de lo que resulta que raras veces se unen con estos, sin embargo de poder francamente casarse con ellos, sucediendo igual caso de las Portuguesas con respecto á los Chinos.

Su trage y adornos son en todo iguales á los de los hombres, colocando, como estos, sus cabellos en un anillo y dexandolos caer sobre la frente.

c 2

MUGER DE MACAO.



MUGER DE MACAO.

Las mugeres de este país son comunmente muy feas, de cuya qualidad participan tambien los hombres, teniendo ambos sexos el color muy bazo. Estas mugeres profesan mas inclinacion á los Chinos que á los Portugueses, de lo que resulta que raras veces se unen con estos, sin embargo de poder francamente casarse con ellos, sucediendo igual caso de las Portuguesas con respecto á los Chinos.

Su trage y adornos son en todo iguales á los de los hombres, colocando, como estos, sus cabellos en un anillo y dexandolos caer sobre la frente.

c 3



Muger de Macao.



Delgado del.

Museo de Madrid.

- **1809**

William Pitt, Prime-Minister of Great Britain

(with a globe and a Map: 'Macao / goa / Angola / beng / India / Mar da India')

[Ill.^{mo} e Ex.^{mo} Senhor / Guilherme Pitt / Primeiro Ministro da Gram-Bretanha]

[S. l.]: [s. n.], [(Fontes Grav. em 1809)]

[Pr.; Portuguese; 1 stamp: buril; stain 166 x 109 mm; sheet 198 x 126 mm]

IBR/2336



Tonles Grav. em 1802.

MO MO
ILL. E EX. SENHOR
GUILHERME PITT.

PRIMEIRO MINISTRO DA GRAM-BRETANHA.

- **[ca. 1870-1879]**

View of Macao: photograph of a painting.

[Vista de Macao: fotografía de una pintura.]

[1 photograph: albumin paper; 58 x 88 mm, on 64 x 99 mm card (visiting card)]

Fondo Reservado – Sala Goya, Bellas Artes: 17/222/395

